

ЗМІСТ

Розділ I. Актуальні проблеми граматики

<i>Любов Власенко</i> Синонімічна транспозиція граматичних форм дієслова	7
<i>Інна Демешко</i> Теоретичні аспекти позиційного словотвірно-морфологічного аналізу	11
<i>Галина Зюзькіна</i> Морфологічна типологія суфіксальних дериватів іншомовного походження	16
<i>Світлана Климович</i> Препозитивні атрибутивні аброморфеми і префіксоїди	22
<i>Світлана Ковтюх</i> Відмінкові словоформи як релевантні маркери українських прізвищ	27
<i>Наталія Куц</i> Частка в системі дискурсивних слів.....	34
<i>Сергій Омельчук</i> Нормативне вживання в науковому лінгводидактичному дискурсі віддієслівних іменників на <i>-ння</i>	39
<i>Надія Погорлецька</i> Відприкметникова субстантивація в українській та англійській мовах.....	50
<i>Інна Царалунга</i> Варіативність іменника в українських конфесійних текстах XIV ст.....	54
Розділ II. Функціональна семантика лексичних і граматичних одиниць	
<i>Леся Гула</i> Торговельно-економічні терміни-словосполучення в мові українських писемних пам'яток XIV – XVIII ст.	62
<i>Вікторія Засименко, Алевтина Міняйлова</i> Borrowings in English Transport Terms as a Way of its Enrichment	66
<i>Ольга Золота</i> Синонімія в українській керамічній термінології.....	70
<i>Аеліта Лебедева</i> Політичні неологізми в сучасній англійській мові: семантичний аспект	74
<i>Людмила Ткаченко, Надія Лебедева</i> Спангліш як мовне явище зміни коду.....	78
<i>Світлана Мартос</i> Власні назви в молодіжному сленгу	82
<i>Світлана Мартос</i> Моральні цінності буття в молодіжному соціолекті	85

<i>Оксана Мельник</i> Соціолінгвістичний аспект ергонімікону Вінниччини.....	89
<i>Наталя Романова</i> Лексема <i>Glück</i> як елемент структурно-семантичної організації сучасних німецькомовних дериватів та композитів	93
<i>Андрій Соломахін</i> Терміни-фраземи у складі української астрономічної термінології II половини XX – початку XXI століть.....	97
<i>Світлана Флорінська</i> Зооніми Кіровоградщини, мотивовані часовими параметрами	102
<i>Олена Шонь</i> Мовностилістичні особливості функціонування рамкових компонентів тексту в літературному творі	105
Розділ III. Мова засобів масової комунікації	
<i>Тетяна Безугла</i> Структурно-композиційне оформлення англо- і німецькомовних рекламних текстів	111
<i>Оксана Ісаєнко</i> Інтерв'ю як інформаційний жанр професійного кінодискурсу	116
<i>Олена Карабута</i> Суспільно-політична лексика у політичному дискурсі: семантичний аспект	120
<i>Тетяна Коваль</i> Вторинна номінація як своєрідний прийом увиразнення мови мас-медіа	124
<i>Галина Мінчак</i> Комічна гіперсемантизація ідеологічно маркованих номінативних одиниць у мові сучасної української публіцистики	128
Розділ IV. Лінгвістика тексту і контекстні вияви лексичних одиниць	
<i>Зінаїда Бандурко</i> Прагмапоетика як методологічний підхід до аналізу поетичного дискурсу	134
<i>Галина Гайдученко</i> Експресивний синтаксис Марії Матіос.....	139
<i>Василь Загороднюк</i> Авторська інтерпретація елементів білінгвізму в художньому тексті (на матеріалі роману «Залишенець. Чорний ворон» Василя Шкляра)	142
<i>Ольга Зуброва, Катерина Сухенко</i> Роль стилістики синтаксису в декодуванні художнього тексту періоду вікторіанства (на матеріалі роману Е. Гаскелл «Північ і Південь»).....	147
<i>Лариса Ковбасюк</i> Instant Messaging Vom Smartphone Aus Linguistischer Sicht.....	151

<i>Валентина Мелконян</i>	
Специфика поэтического текста в диахроническом аспекте.....	157
<i>Світлана Помирча, Юлія Манохіна</i>	
Мовний портрет пана Купи як засіб психоментальної характеристики персонажа в романі О. Ільченка «Козацькому роду нема переводу...»	161
<i>Валентина Тихоша</i>	
Синтаксичні особливості епістолярію Лесі Українки.....	165
<i>Іван Ткаченко</i>	
Засоби вираження образу наратора у художньому тексті.....	169
<i>Людмила Черкун</i>	
О некоторых средствах создания выразительности в поэтической речи	174
<i>Юлія Юріна</i>	
Художньо-зображальне використання однорідних членів речення та звертань у поезиці Олени Теліги.....	178
<i>Крістіна Юркова</i>	
Використання риторичних питань в американській поезії (лінгвопрагматичний аспект).....	182
Розділ V. Когнітивні аспекти лінгвістичних досліджень	
<i>Наталія Базилевич</i>	
Метафорична вербалізація концепту ВЕЛИКА БРИТАНІЯ у сучасному англomовному політичному дискурсі	188
<i>Олена Божко</i>	
Лінгвопсихологічні передумови формування атмосфери «саспенс» у літературному жанрі «хоррор»	192
<i>Володимир Демченко</i>	
Вимоги мовного сьогодення	197
<i>Олександра Заболотська</i>	
Функціонування семантико-прагматичних типів імперативних конструкцій в англomовній поезії.....	200
<i>Ольга Заболотська</i>	
Текстові концепти як реалізатори індивідуально-авторської картини світу	206
<i>Вікторія Ільєнкова</i>	
Дослідження лексико-семантичного поля ЩАСТЯ у світлі вчення про мовну картину світу (на матеріалі гуманітарних наукових досліджень 1963-2015 років)	211
<i>Наталія Резніченко</i>	
Роль концептуальної метафори в романе Дины Рубиной «Белая голубка Кордовы».....	218
<i>Тамара Слободинська</i>	
Комунікативна дія як форма реалізації певної когнітивної програми.....	223

Марина Сокол

Місто як одиниця сучасної концептуальної системи227

Тетяна Суворова

Способи осмислення художнього світу в американських фольклорних баладах232

Відомості про авторів239