



ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ГРАМАТИКИ

Сіроштан Т.В. ЛЕКСИКО-СЛОВОТВІРНІ ТИПИ НУЛЬСУФІКСАЛЬНИХ АБСТРАКТІВ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ XI–XIII СТ.....	7
Донік О.М. СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧНЕ ФУНКЦІОНУВАННЯ ПОРІВНЯЛЬНИХ СПОЛУЧНИКІВ ПОДІБНОСТІ (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРІВ ДАРИ КОРНІЙ).....	11
Ніколайчук А.С., Жукова М.К. СКЛАДНІ КОНСТРУКЦІЇ В МОВОЗНАВСТВІ 40-х – 60-х рр. XX ст.....	15

РОЗДІЛ 2

ФУНКЦІОНАЛЬНА СЕМАНТИКА ЛЕКСИЧНИХ І ГРАМАТИЧНИХ ОДИНИЦЬ

Бабій І.О., Семенюк О.А. ГУЦУЛЬСЬКА ПОБУТОВА ЛЕКСИКА «ВОГНЕННІ СТОВПИ» В РОМАНІ Р. ІВАНІЧУКА.....	18
Бараняк М.М. СПЕЦИФІКА СИНТАКСИЧНОЇ БУДОВИ НІМЕЦЬКИХ ПРИСЛІВ'ЇВ ІЗ КАУЗАТИВНИМ КОМПОНЕНТОМ (НА МАТЕРІАЛІ СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНОГО ДИСКУРСУ).....	23
Бондаренко О.Є. ФУНКЦІЙНО-СЕМАНТИЧНА ПАРАДИГМА ОДНОСКЛАДНОГО ВЛАСНЕ БЕЗОСОБОВОГО РЕЧЕННЯ В СУЧАСНОМУ МЕДІАДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКИХ ГАЗЕТ).....	26
Євтушенко Н.І. ІНШОМОВНІ СЛОВОТВІРНІ ЕЛЕМЕНТИ У МОВІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ.....	30
Жук Х.-М.Р. КЛАСИФІКАЦІЯ ПРЕДИКАТИВ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНОЇ ГРУПИ СОМАТИЧНИХ ДІЄСЛІВ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	35
Кирилова В.М. ПОЗИТИВНА І НЕГАТИВНА СПРЯМОВАНІСТЬ ОЦІНКИ У СИНОНІМІЇ І ЇЇ ДЕЯКІ ВНУТРІШНІ ЗАКОНОМІРНОСТІ (НА МАТЕРІАЛІ ПРИКМЕТНИКІВ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ).....	38
Кисла Н.В. СЕМАНТИЧНІ ВІДТІНКИ ДОПОМОГИ, ПІДТРИМКИ, ВІДДЯКИ, ВІДШКОДУВАННЯ, ВІДПОВІДІ І ПЕРЕКОНАННЯ У ПРИЙМЕННИКОВІЙ СЕМАНТИЦІ МЕТИ.....	41
Нечитайло М.О. ПОТЕНЦІАЛ ПРОПОЗИЦІЇ ЯК TERTIUM COMPARATIONIS У ЗІСТАВНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ УКРАЇНСЬКОЇ ТА КИТАЙСЬКОЇ МОВ.....	45
Таран С.О. ЛЕКСИКОГРАФІЧНІ ПРИНЦИПИ УКЛАДАННЯ СЛОВНИКА-АКТИВАТОРА.....	49

РОЗДІЛ 3

ЛІНГВІСТИКА ТЕКСТУ І КОНТЕКСТНІ ВИЯВИ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ

Калашник Ю.І. ПОРІВНЯННЯ В ПОЕТИЧНІЙ МОВІ К. МОСКАЛЬЦЯ: СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНИЙ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АСПЕКТИ.....	52
Петренко Л.О. ОСОБЛИВОСТІ МОВНОЇ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ПРОСТОРУ В ПОЕЗІЇ Д. ЛАЗУТКІНА: КОНЦЕПТУАЛЬНИЙ ТА СТИЛІСТИЧНИЙ ВИМІРИ.....	57

РОЗДІЛ 4

КОГНІТИВНІ АСПЕКТИ ЛІНГВІСТИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

Балабан О.О. ФРЕЙМ ЯК КОГНІТИВНО-СЕМАНТИЧНА УНІВЕРСАЛІЯ В СПОРІДНЕНИХ МОВАХ (НА МАТЕРІАЛІ ФРЕЙМУ “СУЧАСНА ЖІНКА”).....	61
Вовк О.В. ТРАНСФОРМАЦІЯ ЗАСОБІВ ВИРАЖЕННЯ ЕМОЦІЙНОСТІ ТА ЕМОТИВНОСТІ У ТВОРАХ ЖАНРУ ГОРОР: ЛІНГВОСЕМІОТИЧНИЙ АСПЕКТ.....	65
Кузнецова Г.П. ГЕНЕЗА ФОНЕТИКИ В СИСТЕМІ ГІПОТЕЗ ПОХОДЖЕННЯ МОВИ.....	70
Луньова Т.В. КОНЦЕПТ <i>СПАДОК</i> У МИСТЕЦТВОЗНАВЧОМУ ЕСЕ ПОЛА БЕЙЛІ ПРО КОНСТАНТИНА БРАНКУЗІ.....	76



Пікалова А.О. ЛІНГВОКРЕАТИВНІСТЬ І КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК МЕХАНІЗМИ КОНСТРУЮВАННЯ ІДЕНТИЧНОСТІ АНГЛОМОВНОГО ДИТЯЧОГО ПОЕТА.....	80
--	----

РОЗДІЛ 5

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ МЕДІАКОМУНІКАЦІЇ

Коваленко В.П. ОСВІТНЬО-КОМУНІКАЦІЙНІ СКЛАДНИКИ КОМУНІКАТИВНОГО ПРОСТОРУ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.....	86
Лакомська І.В. ЗАГОЛОВОК ІЗ ФРАЗЕОЛОГІЗМОМ ЯК СУГЕСТІЙНИЙ МАРКЕР МЕДІЙНОГО ПОВІДОМЛЕННЯ.....	91
Чаварга А.П. ПРО ФОНЕТИКО-ОРФОГРАФІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МОВИ ДЕЯКИХ ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАНЬ УГОРСЬКОЇ РУСИ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ.....	95

РОЗДІЛ 6

СОЦІАЛЬНИЙ АСПЕКТ ДОСЛІДЖЕННЯ МОВИ

Брага І.І. ПИСЕМНЕ СІМЕЙНЕ МОВЛЕННЯ НОСІЇВ СУРЖИКУ.....	99
Кривенець І.В. МОВНЕ ВИРАЖЕННЯ СОЦІАЛЬНОГО КОНФЛІКТУ У ТВОРЧОСТІ Б. ВЕРБЕРА.....	104